



Lea Schmocker

Schauspielerin, Regisseurin

geboren am 13. 12. 1963 in Basel (CH)

- | | |
|-------------|---|
| seit 2005 | Freiberufliche Tätigkeit als Schauspielerin, Regisseurin, Clownfrau und Sängerin in Deutschland und der Schweiz |
| 1998 - 2004 | Festengagement als Schauspielerin am Theater Erlangen |
| 1995 - 1998 | Freiberufliche Tätigkeit als Schauspielerin, Regisseurin und Sängerin in Hamburg und Staatstheater Hannover, Aufenthalt in Süditalien |
| 1989 - 1995 | Festengagement als Schauspielerin am Jungen Theater Göttingen |
| 1986 - 1989 | Freiberufliche Tätigkeit als Schauspielerin, Sprech- und Stimmlehrerin |
| 1983 - 1986 | Ausbildung zur Schauspielerin an der Schauspiel-Akademie Zürich mit Diplomabschluss |
| 1982 - 1983 | Kunstgewerbeschule Basel |
| 1978 - 1982 | Diplommittelschule Basel, Abschluss mit Diplom |

Auswahl Produktionen :

- **Pinocchio** in der Fassung von Albrecht Hirche; Regie: Albrecht Hirche; Rolle: Grille und Fee
- **Mittelreich** von Sepp Bierbichler/ Regie: Thomas Krupa; Rolle: Herta, Kammersängerin Krauss, Frau Hitler
- **Wer ist Erlangen UA** Ein Recherchetheater /Regie:Laura Huonker; Rolle: Lea Schmocker - Theater Erlangen
- **Wegen grossen Erfolgs UA/** Pergoletti,Schmocker UA , Regie: Michael Glatthart, Rolle: Rita; Roxy Basel, Schlachthaus Bern, Theater Chur, Theater Schaan
- **MutterHausfrauVaterArzt UA/Lydia Huber UA;** Regie: Magdalena Nadolska-Rolle: Mutter /Dramenprozessor-Schlachthaus Bern, Theater Schaffhausen, Theater an der Winkelwiese
- **Ustrinkata /**Arno Camenisch UA; Regie: Manfred Ferrari; Rolle: Wirtin; Postremise Chur, Keintheater Luzern, Theater Schaffhausen
- **Wolfshaut /** Hans Lebert UA; Regie: Achim Lenz; Rolle Herta Binder; Theater Chur, Ringlokschuppen Mühlheim; Kurtheater Baden, Schlachthaus Bern
- **Mary&Mary/** Ruth Schweikert UA; Regie: Manfred Ferrari; Rolle: Mary; Postremise Chur
- **Nordost/** Thorsten Buchsteiner UA; Regie: Stephan Roppel;Rolle: **Olga**; Theater Winkelwiese; Stadthater St. Gallen, Theater Schaan

Wichtige Rollen :

Merteuil /Quartett /Heiner Müller; Regie: Hannes Hametner
Fr. Grollfeuer / Volksvernichtung / W. Schwab; Regie: Marc Becker
Toinette / Der eigeildete Kranke /Moliere ; Regie: Maja Fanke
Peggy / My name ist Peggy UA/ Marc Becker; Regie: Marc Becker
Klytämnestra/ Meine Elektra / UA /Koos Terpstra; Regie: Koss Terpstra
Nathalia / Heiratsantrag /Anton Tschechow; Regie: Johannes Lepper
Maria Stuart / Maria Stuart /F. Schiller; Regie: Daniel Call

Regie :

Der Gott des Gemetzels/ Yasmina Reza, Regie
Zapp und Fischli, UA; ein Clownstück, Text und Regie
Wunderzeiten ; Fupz Aakeson, Regie
Dadü Dada,UA Collage, Dramaturgie und Regie

Theater Ansbach
Fusselbande Göttingen
Kopfüber Ansbach
Erlangen/Ansbach

Film Auswahl:

Kino

- **Finsteres Glück**; Rolle : Polizistin ; Regie: Stefan Haupt ; Produktion: Triluna Film AG und Fontana Film /SRG
- **Frischfleisch**; Rolle : Gundula von Eck_Pilchstein ; Regie: Gerhard Faul ? Produktion: FaulProduktion
- **Utopia Blues**;Rolle : Laura ; Regie: Stefan Haupt ; Produktion: Triluna Film AG

TV-Filme und Serien

- **Lina** ;Rolle: Hebamme ;Regie: Michael" Mike „Schaerer ;Produktion: C-Films AG
- **Fässer-Kunz** ;Rolle : Sexshopbesitzerin ; Regie: Katja Früh ; Produktion: Voice Publishing AG
- **Charly`s Comeback**; Rolle : Suly ; Regie: Soeren Senn ;Produktion: Cineworx Filmproduction
- **Flanke ins All**; Rolle : Samantha ; Regie: Marie-Luise Bless ;Produktion: Cobrafilm.....

Ausserdem :

Rollenunterricht am Institut für Theaterwissenschaften ,Universität Erlangen
Leitung verschiedener Clownworkshops beim Clown Projekt Nürnberg
Kursleitung Sprech- und Stimmtraining beim ensemble Theater Würzburg
Sprechunterricht für RadiosprecherInnen bei Radio LORA , Zürich
Theaterworkshops für Jugendliche am Ballhaus Hannover
Arbeit mit Regieschülern an der ZHdK Zürich

Ich habe bei vielen Theaterstückentwicklungen mitgewirkt, also bei Recherche, Dramaturgie, Textarbeit, Improvisationsarbeit.